

Escola: Creche Jesus Amparado

Data: 07 a 12/11/2019 turmas de 1 a 3 anos

Componentes curricular: O eu, o outro e o nós

Corpo, gestos e movimentos

Traços, sons, cores e formas

Escuta, fala, pensamento e imaginação

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

Professores: Josefa Freitas, Marcia de Jesus, Patricia Cachoeira, Clecia Angelo, Claudia Ros Gasparine.

Tema: Contação de História: Os Três Porquinhos

Sequência Didática : Contação de história**Introdução:**

A ação de contar histórias deve ser utilizada dentro do espaço escolar, não somente com seu caráter lúdico, muitas vezes exercitado em momentos estanques da prática, como a hora do conto ou da leitura, mas adentrar a sala de aula, como metodologia que enriquece a prática docente, ao mesmo tempo em que promove conhecimentos e aprendizagens múltiplas.

Os contos fazem parte de um universo encantado que vai muito além de apenas uma história infantil com intuito de distrair as crianças eles são, na verdade, uma ferramenta bastante utilizada para desenvolver a capacidade reflexiva das crianças.

Os Três Porquinhos. Adaptação do conto de Joseph Jacobs Público Alvo: Educação Infantil.

Conteúdos: Valores, brincar e interagir, coordenação motora, expressão corporal, regras e combinados, ouvir histórias, cantar música e acompanhar ritmos musicais, nome, vogais; contagem de números de 1 a 5; Cores primárias; pintura; alimentos.

Objetivo Geral: Desenvolver a capacidade de falar e ouvir; Ampliar a atenção visual, concentração; Trabalhar contagem; Trabalhar coordenação motora fina; Despertar o prazer de ouvir histórias, bem como ter consciência do eu, você e nós; identificar os personagens da História – Os Três Porquinhos.

Objetivos Específicos:

Aprimorar a oralidade;
Proporcionar momentos lúdicos aos alunos;
Reconhecer diferentes gêneros literários;

Desenvolver a imaginação e o fazer criativo;

Desenvolver o interesse do aluno para a leitura e escrita de forma prazerosa.

Desenvolvimento metodológico:

1º momento- Sequência Didática: Contação de História

.2º- momento, História expositiva, contada na linguagem cotidiana das crianças

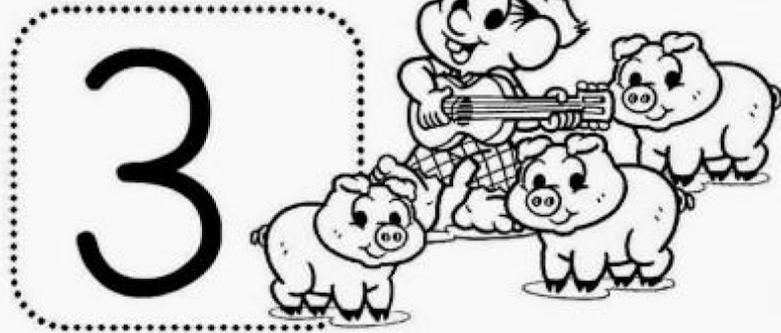
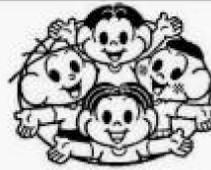
3º momento, socialização da história - Rodinha (conversa informal sobre a história dos três porquinhos. E agora minha gente Uma história vou contar uma história bem bonita todo mundo vai gostar. Nos livrinhos encantados Tudo pode acontecer. Vamos ficar bem quietinhos Para a história aprender. A professora faz a leitura do Conto – Os Três Porquinhos, pausadamente, perguntando as crianças sobre cada parágrafo lido para avaliar o aprendizado.

4º momento- Após a leitura da história houve um momento para converse sobre os acontecimentos da história com as crianças, perguntando: Como vocês imaginaram ser a floresta? Os três porquinhos e a casinha de cada um? Qual casinha foi a escolha mais prudente? Por quê? Devemos apenas trabalhar ou apenas brincar? Devemos ajudar o próximo?

Hora da Atividade- impressa. Coordene o numeral 3.

NOME: _____ TURMA: _____

DATA: ___/___/___

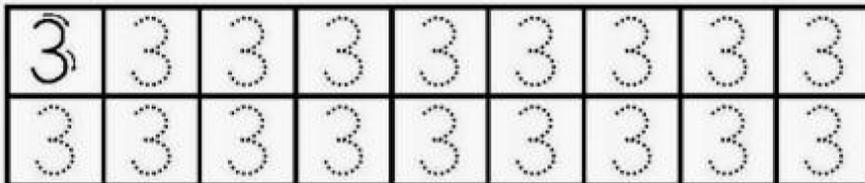


NO SÍTIO DE CHICO TEM TRÊS PORQUINHOS.

PINTE OS QUADRINHOS QUE TÊM O NÚMERO 3 ESCRITO CORRETAMENTE:



VAMOS TREINAR!



PINTE 3 PORQUINHOS.



08/11/19 2º Momento da Sequência didática contação de história

Momento da atividade.

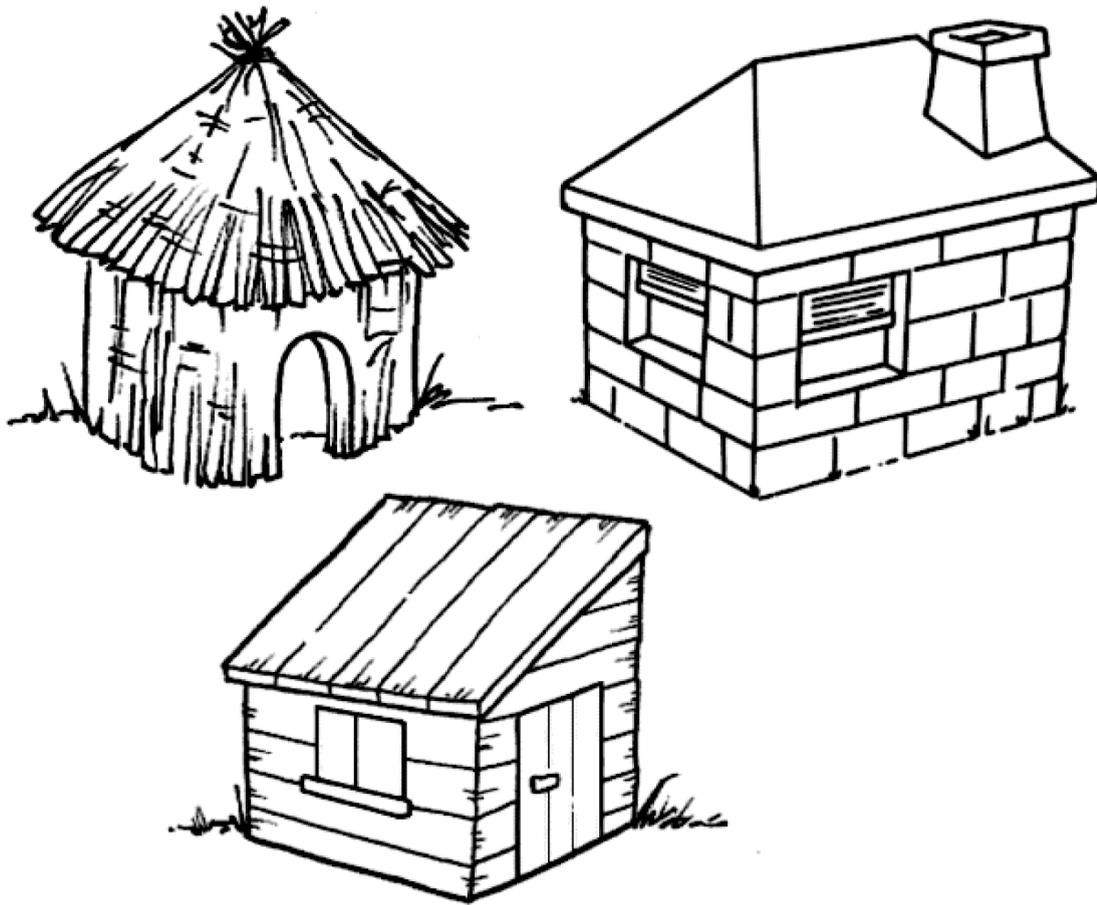
Os Três Porquinhos. Adaptação do conto de Joseph Jacobs Público Alvo: Educação Infantil. **Conteúdos:** Linguagem oral e escrita; Matemática; Música e movimento; Identidade e Autonomia.

Objetivo: Desenvolver a capacidade de falar e ouvir; Ampliar a atenção Trabalhar coordenação motora fina;

Desenvolvimento metodológico 1º – Acolhida: Roda de conversa sobre a atividade proposta de acordo com a sequência didática.

Recursos: Papel ofício, livro do conto, giz de cera, lápis e borracha.

Atividade impressa: Agora vamos pintar as casinhas dos porquinhos. Façam um colorido bem legal.



03-Momento: Sequência Didática: Contação de História

Os Três Porquinhos. Adaptação do conto de Joseph Jacobs. Público Alvo: Educação Infantil. (de 1 a 3 anos)

Conteúdos: Linguagem oral e escrita; Matemática; Música e movimento; Identidade e Autonomia.

Objetivo: Desenvolver a capacidade de falar e ouvir; Ampliar a atenção visual, concentração; Despertar o prazer de ouvir histórias. Reconhecer os personagens da História – Os Três Porquinhos.

Desenvolvimento metodológico 1º – Acolhida: Roda de conversa. Música: Quem tem medo do lobo mal.

Rodinha de conversa sobre como as crianças estão, hora da novidade, Apresentação do vídeo os Três Porquinhos (**cineminha com pipoca**)

Recontando a história dos três porquinhos com ênfase nas falas dos personagens com a professora Josefa.

Avaliação: Espera que a criança seja capaz de assistir atentamente a história, recontar do seu jeito, desenvolva a oralidade e a expressão corporal, reconheça alguns personagens da história.

04-Momento: da Sequência Didática: Contação de História

Os Três Porquinhos. Adaptação do conto de Joseph Jacobs. Público Alvo: Educação Infantil.

Conteúdos: Linguagem oral e escrita; Matemática; Música e movimento; Identidade e Autonomia.

Objetivo: Desenvolver a capacidade de falar e ouvir; Ampliar a atenção visual, concentração; Trabalhar contagem; Trabalhar coordenação motora fina; Despertar o prazer de ouvir histórias. Reconhecer os personagens da História – Os Três Porquinhos, e recontar a história.

Desenvolvimento metodológico

Apresentação teatral dos Três Porquinhos

Recursos: Máscaras dos três porquinhos, roupa do lobo mal: casas dos porquinhos, plantas e folhagens para ornamentar o ambiente; personagens, alunos e professores, caixa de som, público todas as turmas

Atividade: Apresentação Teatral com as professoras: Josefa, Patrícia Cachoeira, Claudia, Marcia e Clécia e Neila. Os alunos reproduzindo os Três porquinhos caracterizados. Ornamentação do Ambiente para receber as outras turmas para assistirem.

Avaliação final: Espera-se que a criança após ouvir atentamente a história dos Três porquinhos, seja capaz de desenvolver a oralidade, se expressar corporalmente, e identificar alguns personagens da história, bem como fazer as atividades proposta, desenvolvendo também a coordenação motora. No Entanto De forma lúdica e cuidadosa, a história dos três porquinhos, bem como outras fábulas e contos nos livros infantis, mostra às crianças a importância de trabalhar bem para conquistar o sucesso.

Com isso ao adaptar esse aprendizado ao universo infantil, os pais ou educadores podem salientar que não basta se divertir, é preciso também colocar seu esforço em coisas que,

a princípio, não parecem tão interessantes, mas que dão frutos fantásticos, como lições escolares e pequenas tarefas diárias em casa. Portanto observamos que após a prática dessa sequência didática, houve um interesse maior das crianças em ouvir e participar da história entrando no mundo encantado dos contos infantis.

Portanto sendo a escola um lugar de construção e reconstrução de conhecimentos, deve dar especial atenção à contação de histórias, pois ela contribui na aprendizagem escolar em todos os aspectos: cognitivo, físico, psicológico, moral ou social, proporcionando um maior desenvolvimento perceptivo no aluno. Sobre suas vantagens, foram destacadas a aprendizagem de conteúdos, a socialização, a comunicação, a criatividade e a disciplina.