

TÍTULO DA PRÁTICA

Confecção de Massa de Modelar

Desenvolver a coordenação motora fina, criatividade, concentração, oralidade e desenvolver a socialização, expressão e comunicação dos pequenos.

Público-alvo: Educação infantil

Tipo de prática: Docente

Rede de educação: Rede Municipal de Francisco Morato

Autores e coautores: Vanessa Fernandes Cipriano

Nome da Escola: EM Fernando Pessoa

Competências trabalhadas: Comunicação, Conhecimento, Pensamento científico, crítico e criativo

Fase de desenvolvimento: Prática Implementada

OBJETIVOS

Estimular a partir de uma roda de conversa a apresentação, curiosidade o interesse das crianças na confecção da massa de modelar, onde as crianças serão apresentadas a descobrir novas formas, cores, texturas, sensações, desenvolvendo movimentos e interação.

Auxiliando na expressão das emoções, melhorando auto estima, relaxamento, aliviando a tensão, frustração e agressividade chegando aos objetivos iniciais.

Contribuir também na criatividade, amolecendo, separando, remontando etc.

Propor situações que desenvolvam a coordenação motora, auxiliando na hora da escrita quando forem utilizarem o lápis nos traçados das letras. Pode ser um recurso simples também como auxílio na contagem e representação das quantidades.

MATERIAIS E RECURSOS NECESSÁRIOS

Farinha de trigo, sal, óleo, água, corante (tinta ou guache), bacia, copo de medidas, forminha, palitos de sorvetes, potinhos, panelinhas, forminhas etc.

TEMPO

1 a 2 horas.

PROCEDIMENTOS

Iniciar a aula com uma roda de conversa onde será apresentado a proposta da confecção da massinha de modelar;

Logo em seguida apresentaremos os ingredientes para a realização da mesma. Depois de escolhido os alunos, para que nessa primeira fase possam colocar " a mão na massa", desenvolvendo criatividade, autonomia e imaginação.

Apresentaremos os ingredientes dentro dos copos de medidas ressaltando as quantidades, um copo, 2 colheres etc, após a apresentação começaremos a junção dos ingredientes e a transformação dos mesmos, podendo sentirem as sensações e texturas. Observando medidas e quantidades.

Quando a massa estiver quase pronta oferecer o corante para dar a cor de sua preferência.

Depois de pronta a professora propiciar situações em que os alunos possam usar a criatividade livremente ou utilizar formas com molde de plásticos, fazer bolinhas de massa de modelar como recurso de contagem, personagens para história etc.

A professora precisa estar atenta para assegurar com que todas crianças desenvolvam a criatividade e concentração nas crianças, amassando, amolecendo, visualizando a modificação dos ingredientes concretizando no produto final que é a massinha.

APRENDIZADO

Cores

Formas

Transformação

Quantidades