

[CULTURA BRASILEIRA](#) , [EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS](#) , [EJA](#) , [HISTÓRIA](#) , [POPULAÇÃO QUILOMBOLA](#) , [QUILOMBO](#)

Valorização dos Saberes Ancestrais

PÚBLICO-ALVO

Educação de Jovens e Adultos

TIPO DE PRÁTICA

Gestão

REDE DE EDUCAÇÃO

Rede Municipal de São Francisco do Conde

FASE DE DESENVOLVIMENTO

Prática Implementada

OBJETO DO CONHECIMENTO

Entender melhor e aprofundar seus conhecimentos sobre a cultura quilombola, trabalhando identidade e autoconhecimento.

Tempo de duração: 1 trimestre

Objetivos de aprendizagem

- Conhecer o Quilombo do Monte Recôncavo e sua história;
- Compreender a cultura e história local;
- Expressa-se de forma criativa através de linguagens artísticas;
- Conhecer práticas de combate ao racismo;
- Ter a autoestima fortalecida;
- Reconhecer os estudantes da EJA e suas práticas culturais;
- Reconhecer os instrumentos e formas de trabalho da localidade na qual os estudantes jovens e adultos estão inseridos;

Estratégia / Desenvolvimento

- Os professores da instituição já teriam passado por um curso de formação continuada de conhecimento sobre a cultura Quilombola do Monte Recôncavo.
- Os estudantes serão sensibilizados ao tema: identidade e autoconhecimento em uma roda de conversa, com vídeos sobre a população Quilombola.
- Visita guiada ao Quilombo do Monte Recôncavo; conhecer mais da história e dos patrimônios culturais;
- Visitar outros equipamentos públicos históricos na cidade, que auxiliam no conhecimento histórico e social da população negra.
- Realizar pesquisa local sobre histórias de familiares dos estudantes sobre os bairros que residem.
- Produzir uma revista coletiva com os conhecimentos obtidos e reflexões dos estudantes.
- Reproduzir objetos artísticos com base na ancestralidade;
- Fazer uma feira escolar, para apresentar os objetos e a cultura Quilombola.

RECURSOS NECESSÁRIOS

Data show, notebook, papel ofício, pilotos, lápis, caneta, microfone, caixa de som, isopor para reprodução através de maquetes.

AUTORES

NARA DE LIMA ELOI DA SILVA SANTOS

Coordenadora Pedagógica

Referências bibliográficas

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.

ALMEIDA, R.S. Projeto político pedagógico na Educação de Jovens e Adultos: identidade do trabalho nas escolas ou instrumento burocrático? In: SAMPAIO, Mariza Narciso; ALMEIDA, Rosilene Souza (Org.) Práticas de Educação de Jovens e Adultos: Complexidades, Desafios e Propostas. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2009

BRASIL. Ministério de Educação e Cultura. Parecer ceb 11/2000. Diretrizes curriculares nacionais para a

educação de jovens e adultos. Brasília: MEC, 2000.

Aprendizado

Identidade

Autoconhecimento

História do povo negro

Quilombo

Pesquisa

Relatos da experiência

Desenvolver essa prática foi de extremo valor cultural e social em nossa formação cidadã e histórica. Saímos sensibilizados e conseguimos atingir nossos objetivos.