

[CONHECIMENTO](#) , [CONSTRUÇÃO COLETIVA](#) , [LEITURA](#)

# Tertúlia Dialógica

Despertar o interesse dos alunos pela literatura de modo a valorizá-la e aproximar leitores e escritores  
Valorizar os argumentos dos participantes sobre o texto lido.

## PÚBLICO-ALVO

Ensino Fundamental - Anos finais

## TIPO DE PRÁTICA

Docente

## REDE DE EDUCAÇÃO

Rede Municipal de Mucugê

## FASE DE DESENVOLVIMENTO

Ideia

## NOME DA ESCOLA(S)

Secretaria de Educação e Esportes- Mucugê-BA

## COMPONENTE CURRICULAR

Língua Portuguesa

## PRÁTICA DE LINGUAGEM

Leitura escuta (Compartilhada e autônoma)

## OBJETO DO CONHECIMENTO

Diálogo Iguatário, Inteligência Cultural, Leitura, Escuta ativa.

Tempo de duração: 2 aulas de 50 minutos.

# Introdução

Esta prática foi estruturada para que o estudante conheça a prática de leitura dialógica que consiste em um encontro ao redor da literatura, no qual os participantes leem e debatem, de forma compartilhada, obras clássicas da literatura universal, buscando a construção coletiva de significado e conhecimento com base no diálogo com todo o aluno participante, potencializando a aproximação direta do alunado, sem distinção de idade, gênero. A intencionalidade da prática é promover o prazer pela leitura e a construção coletiva de conhecimento.

# Objetivos de aprendizagem

- - Escutar e valorizar igualmente todas as intervenções.
- - Incentivar a construção do conhecimento compartilhado, a partir do texto lido.
- - Reforçar a leitura crítica, a compreensão, a ampliação do vocabulário, a ortografia e as competências comunicativas.

# Estratégia / Desenvolvimento

- Apresentar a proposta da atividade para a turma ,na sequencia distribuir o Cápítulos do Conto \_ Leite do Peito de Geni Guimarães. Cada um deve escolher um trecho para compartilhar e explicar por que gostou ou não e o que chamou sua atenção.

**Materiais:** Celular, tablet, computadores, livro impresso e online e outros dispositivos conectados à internet.

- Em seguida, organizar a sala em círculos, na sequência informar para os alunos que o professor será o moderador ,após esse momento perguntar aos alunos : Quais vão se candidatar para fazer parte das discussões , fazer a lista dos nomes dos alunos que vão falar . Os alunos devem falar a página , o paragrafo escolhido ,fazer a leitura e estabelecer uma relação com a vida pessoal. O moderador pergunta se alguém escolheu o mesmo trecho ou quer comentar o trecho lido ou a ideia colocada, abre outro turno de palavra e anota a ordem daqueles que querem fazer comentários.

**Materiais:** Livro

- Depois que todos os comentários sobre o primeiro trecho lido foram feitos, o moderador dá a palavra ao próximo nome da lista de inscritos. Após a leitura e argumentação, o moderador abre um novo turno de palavra para comentários críticos e reflexões dos demais participantes sobre o segundo trecho lido. Segue esse procedimento de respeitar a ordem do primeiro turno e abrir novos turnos, até que todos tenham sua palavra garantida.

## RECURSOS NECESSÁRIOS

Celular, tablet, computadores, livro impresso e online e outros dispositivos conectados à internet.

## AUTORES

CLÉCIO AGUIAR NEVES

Professora

MAIARA SANTOS FERREIRA

Professora

NAFITALINO SILVA MOREIRA

Professora

FABIA BORGES NOVAIS

Professora

# Referências bibliográficas

GUIMARÃES, Geni Mariano. *Leite do peito: contos*. 3. ed. Belo Horizonte: Mazza, 2001.

# Avaliação

Participação do aluno

Domínio do conhecimento sobre as ideias do autor da obra selecionada:

Qualidade dos comentários sobre a obra

Formas de apresentação

# Resultados Esperados

1. Construção de conhecimento partilhado e leitura colaborativa.
2. Valorização da escuta ativa para a construção de novos conhecimentos.
3. Desenvolvimento do cognitivo, da capacidade de se expressar, interesse pela leitura.