

[DIFERENÇA](#) , [RESPEITO](#) , [VALOR](#)

Leitura e artes

PÚBLICO-ALVO

Ensino Fundamental - Anos iniciais

TIPO DE PRÁTICA

Docente

REDE DE EDUCAÇÃO

Rede Municipal de Rio do Fogo

FASE DE DESENVOLVIMENTO

Ideia

NOME DA ESCOLA(S)

Escola Municipal Manoel Cavalcante do Nascimento

COMPONENTE CURRICULAR

Artes

PRÁTICA DE LINGUAGEM

Oralidade, rodas de conversa e produção textual

OBJETO DO CONHECIMENTO

Música – Conhecendo o próximo

Tempo de duração: 3 aulas de 50 minutos

Introdução

A aula será desenvolvida com objetivo de desenvolver o pensamento crítico e participativo dos alunos com relação à diferença que existem na vida de cada pessoa, neste caso dando ênfase a vida dos artistas, desmistificando a impressão que muitos têm sobre perfeição de suas vidas.

Objetivos de aprendizagem

- Explorar, conhecer, fruir e analisar criticamente, práticas e produções artísticas no contexto da música.

Estratégia / Desenvolvimento

- Ações: Início da aula com apresentação de imagem de uma bailarina

Materiais: Foto de Bailarina.

- Ações: Debate induzido com questões orais, tais com:
Você conhece pessoalmente algum artista (músico, pintor, dançarino, atriz etc.)?
Como você acha que vivem os artistas: Têm problemas como nós ou moram em um mundo perfeito?

Materiais: Questionamento oral

- Ações: Entrega do texto : Ciranda da bailarina de Edu Lobo e Chico Buarque.
Ouvir a música

Materiais: Xerox do texto e Aparelho de som

- Ações: Dinâmica do espelho

Materiais: Um espelho escondido dentro de uma caixa, de modo que ao abri-la o integrante veja seu próprio reflexo.

- Ações: Reflexão sobre a dinâmica

Materiais: Questionamento oral

- Ações: Estudo do texto Organizar um círculo para em grupo discutir sobre o que relata o texto em sua essência.
Fazer uso do dicionário para compreender o significado das palavras desconhecidas.
Propor ao final da aula que cada grupo escolha um artista de sua preferência e faça uma pesquisa sobre sua vida, desde o início de sua carreira apontando seus anseios, dificuldades e facilidades.
Confeccionar um cartaz com fotos, ilustrações e a história do artista, para expor em sala de aula ou até mesmo fazer uma Mural no pátio da escola.

Materiais: Atividades escritas, Dicionário, Computador e Cartolina

RECURSOS NECESSÁRIOS

Foto de Bailarina – Copiadora – Aparelho de som – Espelho – Caixa de presente – Dicionário – computador – cartolina – imagem de artistas

AUTORES

HÉRIKA JULIANA

Referências bibliográficas

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.

TORORO Português Organizadora: Editora Moderna Obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna. 5º ANO Ensino Fundamental Anos Iniciais Editora responsável: Mônica Franco Jacintho Componente curricular: LÍNGUA PORTUGUESA MANUAL DO PROFESSOR

Avaliação

Serão avaliados observando o desenvolvimento de cada um com relação ao respeito às diversas opiniões manifestadas no decorrer da aula. Como também valorizar a história de cada ser humano, seja ele do grupo artístico ou não.

Resultados Esperados

Opinar em discussões e debates na sala de aula, argumentando as suas posições.

Compreender e refletir a respeito do fato da vida de algumas pessoas vista de longe nos parece bem fácil.

Perceber que todas as pessoas guardam diferenças entre si.