

# Construção participativa da disciplina

A prática tem como propósito discutir e tratar temas relacionados ao espaço específico da turma. É fundamental que todos os alunos e a professora participem.

## PÚBLICO-ALVO

Ensino Fundamental - Anos iniciais

## TIPO DE PRÁTICA

Docente

## REDE DE EDUCAÇÃO

Rede Municipal de Caieiras

## FASE DE DESENVOLVIMENTO

Prática Implementada

## NOME DA ESCOLA(S)

EMEF Professora Luciana Pedroni

Tempo de duração: Uma vez por semana com tempo de duração de 1 hora

# Objetivos específicos

- Estimular o protagonismo dos alunos no levantamento de questões (problemas) e principalmente nas soluções.

# Estratégia / Desenvolvimento

- **1ª etapa:** Apresentação do projeto e sua finalidade. Foi apreciado o Vídeo – assembleia dos ratos para abrir as discussões.
- **2º momento:** Ainda na 1ª etapa, foi fixado na sala um cartaz construído (anteriormente pela professora) com os dizeres: CRITICO – FELICITO – PROPONHO. Todos os alunos tiveram acesso para registrar reclamações ou críticas, parabenizações e sugestões de soluções, para isso foi mantido uma caneta (piloto) a disposição.
- **3º momento:** primeiramente iniciei com a leitura ou uma dinâmica ou ainda com uma música –

abrindo assim a assembleia e dando voz a todos para que primeiro parabenizasse e/ou elogiasse os bons feitos no decorrer da semana, depois levantei as questões que apareceram no campo “críticas” e por fim propus que fossem apresentadas as sugestões de solução. Tudo foi registrado em ata por um aluno.

- Durante o desenvolvimento do projeto, notou-se que o principal motivo que gerava tantos conflitos entre os alunos era a baixa autoestima das crianças. Tive a ideia de fazer um cartaz no formato de um coração e fixei na sala com o tema “Aqui tem futuros...” Solicitei que escrevessem em post-it qual profissão desejavam ter no futuro e colassem no coração sem o nome. Em seguida retirei-os do coração e cole-os na lousa, li cada um deles e conversamos sobre a importância de cada profissão escolhida por eles. Após pedi que um por vez fosse até a lousa pegasse o seu post-it, compartilhasse o porquê da escolha, escrevesse seu nome e retornasse ao cartaz colando-os novamente, só que desta vez seria um ato simbólico. Deveriam colocar o desejo em seus próprios corações. Conversamos sobre o que precisaria ser feito para que o sonho se tornasse realidade no futuro. Na última reunião de pais falei sobre a dinâmica e sugeri que fossem até o cartaz e pegassem o desejo de seus filhos e os ajudassem a cada dia tornar realidade o desejo deles. Para finalizar o projeto fizemos um show de talentos na festa de encerramento do ano letivo. “

## RECURSOS NECESSÁRIOS

Computador, cartaz, livro ata, papel, caneta, lápis, caneta piloto e borracha.

## AUTORES

RITA IDALINA HONÓRIO

Professora

# Referências bibliográficas

Foram utilizados como inspirações para esse projeto, vídeos da escola comunitária de Campinas – Assembleias Escolares – com seus devidos ajustes. Também contei com apoio da orientadora Liliane e minha coordenadora pedagógica, Rosa Mello.

# Aprendizado

Os alunos deram depoimentos que o projeto contribuiu para mudanças significativas na sala. A solidariedade, o respeito e a colaboração foram notáveis, além disso a autoestima melhorou muito;

Uma das etapas para finalizar o projeto foi um show de talentos onde alguns deles se apresentaram e mostraram habilidades que antes estavam " escondidas". O convite para a participação foi estendido para toda escola e alunos de outras turmas também participaram. Foi muito bom!

# Relato da experiência

Esta experiência ampliou minha visão quanto ao olhar mais criteriosamente para cada aluno como pessoa. Durante as aulas pude conhecer mais sobre eles.