

Consciência negra

Conscientizar o aluno e estimular o respeito pelas diferenças.

PÚBLICO-ALVO

Ensino Fundamental - Anos iniciais

TIPO DE PRÁTICA

Docente

REDE DE EDUCAÇÃO

Rede Municipal de São José do Sabugi

FASE DE DESENVOLVIMENTO

Prática Implementada

NOME DA ESCOLA(S)

E.M.EF.Manoel Araújo dos Santos.

COMPONENTE CURRICULAR

Português, História, Geografia e Artes.

PRÁTICA DE LINGUAGEM

Leitura, produção de texto, oralidade e análise linguística.

OBJETO DO CONHECIMENTO

O quilombo dos Palmares. O papel das máscaras na cultura africana. Os instrumentos musicais africanos. Livro Os cabelos de Lelê. A contribuição do negro na alimentação, na dança, na música e na religião. Localizando Espaços geográficos no mapa mundi.

Tempo de duração: Duas semanas.

Introdução

Na Prática trabalha foi escolhida a competência conhecimento porque valorizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender a realidade que o aluno vive. Repertório cultural é explicar a realidade e continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções. Essa competência foi trabalhada porque trata do desenvolvimento do raciocínio, que deve ser feito por meio de estratégias privilegiando o questionamento, a análise crítica e inovadora. A comunicação foi trabalhada porque é essencial para as crianças entenderem e analisarem criticamente e saber se expressar uma variedade de linguagem.

Objetivos de aprendizagem

- Valorizar traços da cultura africana associando aos locais de vivências. Reconhecer que a cultura africana é parte da cultura brasileira.

Estratégia / Desenvolvimento

- Ações: Levantamentos de informação: Através de aulas síncronas via Watsapp foi feito um levantamento prévio dos conhecimentos dos alunos sobre o tema apresentado.

Materiais: Celular

- Ações: Exposição do tema: Foi enviado livros falando do assunto para que as crianças se aprofundasse melhor no tema.

Materiais: Livro

- Ações: Vídeos aulas: Através das vídeos aulas foi solicitado que os alunos interpretasse os textos enviados nas apostilas enviadas para casa.

Materiais: papel

- Ações: Leituras diversas; com a leitura de vários textos foi solicitado que escrevesse o que entendeu do tema.

Materiais: Lápis

- Ações: Socialização do tema: Foi feita um gincana de perguntas e respostas na aula síncrona finalizando as duas semanas de aulas trabalhadas.

RECURSOS NECESSÁRIOS

Vídeos, textos, livros, lápis, cola, tesoura, fitas.

AUTORES

MARIA IZABEL

Referências bibliográficas

<https://brasil-escola-uol.com.br/historia/b/a-resistencia-dos-escravos.htm>

Avaliação

O aluno foi avaliado a todo momento, observando a sua participação, interesse nas atividades.

Resultados Esperados

Conscientização.

Avanço na leitura.

Respeito ao outro pelas diferenças.