

[DESENVOLVIMENTO](#) , [DIVERSIDADE](#) , [ENVOLVIMENTO](#) , [INCLUSÃO](#) , [RESPEITO](#)

# Viva a Diversidade!

## PÚBLICO-ALVO

Educação Infantil

## TIPO DE PRÁTICA

Docente

## REDE DE EDUCAÇÃO

Rede Municipal de São Francisco do Conde

## FASE DE DESENVOLVIMENTO

Prática Implementada

## NOME DA ESCOLA(S)

Escola Municipal Maria Lúcia Alves

## DIREITOS DE APRENDIZAGEM

Conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se.

## OBJETO DO CONHECIMENTO

A temática Viva a Diversidade faz parte de uma sequência didática: Diversidade Cultural, que busca desenvolver e estimular a interação, comunicação, empatia e respeito ao outro.

## CAMPOS DE EXPERIÊNCIA

O eu, os outros e nós; Traços, sons, cores e formas ; Escuta, fala, pensamento e imaginação; Traços, sons, cores e formas; Espaços, tempos, quantidades.

Tempo de duração: 4 horas/ aula

# Introdução

Considerando a importância de trabalharmos a concepção que a educação é para todos e todas, respeitando as diversidades existentes e sobretudo, utilizando-as como ferramenta de aprendizagens para e com os estudantes. A atividade proposta tem como objetivo refletir, promover a interação, participação e desenvolvimento de todas as crianças da turma da Educação Infantil, Grupo 5, de forma inclusiva. É importante acolhermos todas as crianças, independente de sua raça, cor da pele, gênero, classe social, religião, necessidades individuais e específicas; devemos propor atividades lúdicas, brincadeiras, diferentes estratégias para trabalharmos as competências, respeitando os direitos de aprendizagem e os campos de experiências na educação infantil.

As crianças da Educação Infantil aprendem e se desenvolvem através das brincadeiras e interações. Ao brincar, desde cedo as crianças conhecem o próprio corpo, o mundo em que vivem e seus objetos, imitam os comportamentos dos adultos à sua volta, assimilando valores e hábitos culturais, elaboram sentimentos e situações vividas. Brincar é uma das formas mais importantes de estar no mundo e pensar sobre ele.

Vivemos numa sociedade diversa e plural, cada pessoa tem suas subjetividades. O bom da vida é que temos a oportunidade de conviver com a diferença, vivemos na diversidade com os sujeitos, com a sociedade, nos diferentes objetos, coisas, com a natureza à nossa volta. Para viver em sociedade, de forma digna, é imprescindível que se respeite o direito de todos, tornando a cidade, os diferentes espaços, ambientes acessíveis para qualquer cidadão. Se realmente desejamos que a inclusão efetivamente aconteça, se faz necessário o acolhimento de todos as pessoas. Acolhimento é sinal de igualdade.

De acordo com a nossa Constituição Brasileira (1988), a educação é um direito de todos e dever do Estado e da família, que deverá ser promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando o pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho. A família representa a comunidade escolar e tem o dever de participar, acompanhar e apoiar diferentes possibilidades de crescimento intelectual do seu filho (a), bem como observar, estimular uma cultura de respeito às diferenças, contribuindo para um ambiente de respeito e solidariedade.

## Objetivos de aprendizagem

- Desenvolver a interação com todos os colegas da turma;
- Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos;
- Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive;
- Desenvolver a linguagem oral;

- Estimular as crianças a propor, opinar e argumentar;
- Desenvolver a linguagem escrita;
- Despertar o prazer pela leitura;
- Fazer o reconto da história ouvida;
- Explorar movimentos corporais através de jogos, brincadeiras, danças, músicas e dramatizações;
- Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensional;

## Estratégia / Desenvolvimento

- 1º Momento/Passo

A educadora dará início a aula através da contação de uma história para a turma. História: A Cor Bela de Mirela de (Jucele Santos e ilustrações de (Sergio Pereira), disponível em:

Materiais: Vídeo da História Infantil, aparelho celular e áudios compartilhados no grupo.

- 2º Momento/Passo

No segundo momento, a professora solicita que a criança converse com a família sobre a história ouvida (momento da oralidade). Nesse momento da conversação, cada aluno irá relatar as suas características, preferências, o que gostou e o que não gostou na história, o que observou durante a história. Após ouvir a história e fazer a conversação sobre a mesma, os alunos irão fazer um registro da história ouvida através de desenhos em uma folha de papel ofício.

Materiais: Papel ofício, lápis de escrever, lápis de cor, ou giz de cera, imagens de diferentes pessoas compartilhadas no grupo, fotos das atividades realizadas pelos alunos e compartilhadas no grupo pelos responsáveis.

- 3º Momento/Passo

No terceiro momento será compartilhado algumas imagens no grupo sobre a diversidade entre as pessoas; somos diferentes, respeito às diferenças.

Materiais: Imagens de diferentes pessoas compartilhadas no grupo.

- 4º Momento/Passo

A Professora mandou áudios para a turma falando sobre a importância em respeitar todas as pessoas.

Materiais: Aparelho celular e áudios.

- 5º Momento/Passo

Dando continuidade a proposta da aula os alunos irão ouvir e dançar a música: Normal É Ser

Diferente – Grandes Pequeninos, disponível em:

[https://www.youtube.com/watch?v=oueAfq\\_XJrg&ab\\_channel=GRANDESPEQUENINOS](https://www.youtube.com/watch?v=oueAfq_XJrg&ab_channel=GRANDESPEQUENINOS)

Materiais: Vídeo da música: Normal é ser diferente !

- 6º Momento/Passo

No momento da brincadeira: a professora irá propor para a turma a Brincadeira com Música Estátua Diferente- Tio Ricardo, disponível em:

[https://www.youtube.com/watch?v=QAGphdpM8a4&ab\\_channel=TioRicardoBrincadeiraCantada](https://www.youtube.com/watch?v=QAGphdpM8a4&ab_channel=TioRicardoBrincadeiraCantada)

Materiais: Vídeo da Brincadeira com Música Estátua Diferente- Tio Ricardo.

## RECURSOS NECESSÁRIOS

Literatura Infantil, Papel ofício, lápis de cor ou giz de cera, aparelho celular e imagens sobre a diversidade para as crianças observarem, fotos, áudios, vídeos e computador ou notebook.

## AUTORES

MARILEIDE DA SILVA BARBOSA

Professora

# Referências bibliográficas

\_\_\_\_\_. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, LDB. 9394/1996. BRASIL.

\_\_\_\_\_. 2015, Lei n. 13.146, de 6 de jul. de 2015. Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular: educação é a base. Brasília, DF, [entre 2017 e 2019]. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/a-base>

RCF. Referencial Curricular Franciscano. Secretaria de Educação de São Francisco do Conde- SEDUC. Vários autores e vários colaboradores.

YOUTUBE. História: A Cor Bela de Mirela de (Jucele Santos e ilustrações de (Sergio Pereira), disponível em:

\_\_\_\_\_. Normal É Ser Diferente – Grandes Pequenininos. Disponível em:  
em:[https://www.youtube.com/watch?v=oueAfq\\_XJrg&ab\\_channel=GRANDESPEQUENINOS](https://www.youtube.com/watch?v=oueAfq_XJrg&ab_channel=GRANDESPEQUENINOS)

\_\_\_\_\_. Brincadeira com Música Estátua Diferente- Tio Ricardo, disponível em:[https://www.youtube.com/watch?v=QAGphdpM8a4&ab\\_channel=TioRicardoBrincadeiraCantada](https://www.youtube.com/watch?v=QAGphdpM8a4&ab_channel=TioRicardoBrincadeiraCantada).

# Resultados Esperados

REFLEXÃO SOBRE O RESPEITO ÀS DIFERENÇAS;

INTERAÇÃO/ ENVOLVIMENTO ENTRE OS COLEGAS;

PARTICIPAÇÃO E DESENVOLVIMENTO NAS ATIVIDADES PROPOSTAS;

# Avaliação

Os estudantes serão avaliados durante todo o processo e a partir do seu desenvolvimento individualmente e/ou no grupo durante a realização nas atividades propostas pela professora. A educadora fará as intervenções necessárias para que todos avancem.

A aprendizagem acontecerá a partir de como o conhecimento é construído, e para que isso aconteça, depende do desenvolvimento em processo dos saberes pedagógicos e das relações afetivas e, por isso, é necessário fazer uma avaliação contínua e formativa dos avanços de cada criança e também de suas dificuldades. A avaliação se dará de forma diagnóstica, contínua e coletiva durante todo o processo de ensino e aprendizagem. Através da atividade proposta a educadora deseja buscar o envolvimento de todos os alunos na atividade de modo a promover a inclusão. Será observado a participação dos alunos e realização das atividades, bem como analisar o que os alunos trazem em relação a construção da sua identidade de forma positiva.