

[ARTE](#) , [LAGARTA](#) , [LETRA L](#) , [RECONTO](#)

A Lagarta comilona

Estimular a capacidade de expressão e comunicação às crianças por meio do reconto e vivências, estimulando a criatividade e trabalho em grupo.

PÚBLICO-ALVO

Crianças pequenas (4 anos a 5 anos e 11 meses)

Educação Infantil

TIPO DE PRÁTICA

Docente

REDE DE EDUCAÇÃO

Rede Municipal de Caruaru

FASE DE DESENVOLVIMENTO

Ideia

NOME DA ESCOLA(S)

Secretaria Municipal de Educação de Caruaru

DIREITOS DE APRENDIZAGEM

Brincar, participar, explorar, conviver, expressar e conhecer-se

OBJETO DO CONHECIMENTO

Conhecer o livro “A Lagarta Comilona” através da história trabalhar os personagens, mais especificamente, a lagarta, seus hábitos alimentares e a

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA

O eu, o outro e o nós; Corpo, gestos e movimentos; Traços, sons, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação

Tempo de duração: 3 aulas

Introdução

Esta prática pedagógica tem como temática: A Sequência Didática da história “A Lagarta Comilona” que proporcionou às crianças da Educação Infantil do CMEI Tia Lourdinha, uma experiência educacional enriquecedora e envolvente, abordando diversos aspectos do desenvolvimento infantil, como a linguagem, expressão corporal, habilidades artísticas e coordenação motora. A contação de história influencia na aprendizagem das crianças, despertando nelas habilidades e imaginações, incentivando a exploração ativa e criativa. Após a contação da história as crianças confeccionaram a lagarta, levaram ao parque naturalizado do CMEI para se alimentar das folhas lá existentes, foi feita a colagem com folhas, elementos naturais na letra L, primeira letra da palavra lagarta, após escrita espontânea da palavra.

Objetivos de aprendizagem

- (EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.
- (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.
- (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.
- (EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

Estratégia / Desenvolvimento

No primeiro momento, foi apresentado às crianças, o livro “A Lagarta Comilona” através da leitura deleite, houve uma roda de conversa sobre a personagem, seus hábitos alimentares, características, em seguida, as crianças fizeram o desenho livre da história ouvida, com foco na lagarta. No segundo momento, as crianças recontaram a história, a partir das imagens expostas à elas, em seguida, confeccionaram uma lagarta de massinha de modelar nas diversas cores e a levaram ao parque naturalizado do CMEI, para se alimentar das folhas lá existentes. No terceiro momento, foi trabalhado a escrita da palavra LAGARTA, letra inicial, final, quantas

letras, escrita espontânea da palavra e colagem com folhas, elementos da natureza para formar a letra L.

RECURSOS NECESSÁRIOS

- História ilustrada “A Lagarta Comilona”
- Massinha de modelar em várias cores
- Música
- Folhar de árvore

AUTORES

MARIA DAS NEVES DA SILVA

Coordenadora Pedagógica

RENATA PATRÍCIA NASCIMENTO PONTES

Professora

Referências bibliográficas

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, DF: MEC, 2018.

CARLE, Eric. *Uma lagarta muito comilona*. Tradução de Madalena S. de Lacerda. São Paulo: Callis, 2012.

Resultados Esperados

Reconhecimento da letra inicial, final e quantidade de letras na palavra;

Reconto da história pelas crianças;

Criação de uma lagarta, utilizando massinha de modelar;

Escrita da primeira letra;

Avaliação

A avaliação será feita de forma observacional, analisando a participação das crianças na oralidade através do reconto, permitindo que se expressem livremente.