

# Práticas tecnológicas no contexto escolar

Utilizar das tecnologias e ferramentas digitais como aliadas no processo de ensino aprendizagem.

## PÚBLICO-ALVO

Comunidade Educativa

Professores

## TIPO DE PRÁTICA

Gestão

## REDE DE EDUCAÇÃO

Rede Municipal de Candeias

## NOME DA ESCOLA(S)

Municipal Roberta Lopes da Silva

Tempo de duração: Um trimestre | Março a Maio | 2023.

# Justificativa

Considerando que estamos em tempos modernos e na utilização da educação 4.0, o plano de formação em questão justifica-se pela necessidade de domínio destas ferramentas digitais pelos profissionais e portanto, tendo em vista que esta dificuldade pode ser superada a presente proposta tem por finalidade principal promover e desenvolver formações sobre as dificuldades dos sujeitos envolvidos no processo Pedagógico e administrativo da unidade escolar.

# Objetivo da Formação

- Formar as(os) educadoras(es) e equipe administrativa para o bom uso das ferramentas tecnológicas e ferramentas digitais;
- Atender as necessidades e demandas da Unidade Escolar;

# Expectativas

Desenvolver as habilidades no uso da digitação, uso dos ambientes virtuais, saber manusear as ferramentas tecnológicas e monitorar o Sistema Educacional Sábio 3.0 com precisão.

# Etapas prováveis do trabalho e cronograma

## AÇÃO

Reunião

Oficina temáticas

Oficina temáticas

Oficina temáticas

Oficina temáticas

Oficina temáticas

Relatório

Matrícula

Diário de Classe

Diário de Classe

## TEMA

Sensibilização do público alvo

Digitação de textos diversos (Word)

Como fazer e enviar e-mail

Inserir desenhos nas avaliações e atividades (PowerPoint)

Como fazer planilhas | EXCEL

Sistema Educacional Sábio 3.0 passo a passo

## AUTORES

SUELI MARIA ANDRADE DOS ANJOS

Diretora

CLAUDENILZA INVENÇÃO DA SILVA

Vice-diretora

# Referências bibliográficas

Educação no Século XXI – Volume 31 Tecnologias -Editora Pauson Belo Horizonte -MG., Tecnologias Digitais na Educação – PDF e Novas Tecnologias e Mediação Pedagógicas – 21º Edição revista e atualizada – José Marcos T. Masetto e Marilda Aparecida Behrens.