

A música na educação infantil

Propiciar contato com conceitos sobre a música e a sua importância no trabalho diário dos professores.

PÚBLICO-ALVO

Educação Infantil

Professores

TIPO DE PRÁTICA

Gestão

REDE DE EDUCAÇÃO

Rede Municipal de Francisco Morato

FASE DE DESENVOLVIMENTO

Ideia

NOME DA ESCOLA(S)

EM Prof.^a Eliane Maria de Paula Oliveira

Justificativa

A Música tem muita importância para o desenvolvimento infantil, porém ainda é pouco trabalhado de forma correta nas escolas de educação infantil.

Objetivo da Formação

Mostrar aos professores que existem formas diversas de trabalhar com a música na educação infantil e que este trabalho promove avanços no desenvolvimento físico, motor e cognitivo das crianças. Propor um trabalho interdisciplinar e lúdico.

Etapas prováveis do trabalho e

cronograma

- Ações: Pesquisa do tema
Quando? Antes da formação
Quem? Coordenador

- Ações: Elaboração dos slides e do que será tratado
Quando? Antes da formação
Quem? Coordenador

- Ações: Aplicação do conteúdo em HTPC, apresentação de slides, formação dinâmica e momento para conversa sobre o tema
Quando? Durante a formação
Quem? Gestão escolar e professores

AUTORES

DIRETOR, VICE-DIRETOR E COORDENADOR PEDAGÓGICO

SUJEITOS ENVOLVIDOS

PROFESSORES DA EDUCAÇÃO INFANTIL (CRECHE E PRÉ ESCOLA)

Referências bibliográficas

Pesquisas em livros, internet, revistas.

Avaliação e sistematização

A avaliação se dá no momento em que cada professor começa a refletir sobre seu trabalho, de acordo com a formação, ele passa a perceber novas formas de desenvolver suas propostas, formas essas que trarão inúmeros benefícios ao aprendizado de cada criança.